**Orientações Ana Maria de Mattos Guimarães**

**Dissertações de mestrado**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Nome** | **Orientando** | **Ano** | **Link de acesso** |
| Questões para além da didatização de gênero: um olhar para o ensino de pontuação em sequência didática sobre o gênero textual conto humorístico infantil. | Daiana Campani. | 2005 | <http://www.repositorio.jesuita.org.br/handle/UNISINOS/2544> |
| Aspecto verbal: uma categoria reveladora no ensino/aprendizagem de língua materna. | Andrea Tatiana Diesel. | 2005 | <http://www.leffa.pro.br/tela4/Textos/Textos/Anais/CELSUL_VI/Individuais/ASPECTO%20VERBAL%20UMA%20CATEGORIA%20REVELADORA%20NO%20ENSINO%20APRENDIZAGEM%20DE%20L%C3%8DNGUA%20MATERNA.pdf> |
| Termo de Consentimento Livre e Esclarecido: o gênero e sua estruturação. | Carmem Regina Teixeira de Quadros. | 2006 | <http://www.repositorio.jesuita.org.br/bitstream/handle/UNISINOS/2548/Termo%20de%20consentimento%20livre.pdf;sequence=1> |
| Aquisição da escrita: o percurso entre alfabetização e letramento. | Maria Cristina Fernandes Robazkievicz. | 2007 | <https://periodicos.ufsm.br/letras/article/view/11972/7386> |
| O trabalho com sequências didáticas no Ensino Fundamental: reflexões sobre experiências com o gênero de texto narrativa de horror. | Chislene Moreira Cardoso. | 2008 | <http://www.repositorio.jesuita.org.br/bitstream/handle/UNISINOS/2576/ChisleneCardosoLinguistica.pdf?sequence=1> |
| Eu nunca me vi, assim, de fora: representações sobre o agir docente através da auto confrontação. | Rafaela Fetzner Drey. | 2008 | <http://www.repositorio.jesuita.org.br/handle/UNISINOS/2568> |
| Andaimento coletivo como prática de ensino-aprendizagem de língua portuguesa para surdos. | Vanessa de Oliveira Dagostim Pires. | 2009 | <http://biblioteca.asav.org.br/vinculos/tede/VanessaPiresLinguisticaP.pdf> |
| A rádio papagaio está no ar: uma experiência com o gênero oral entrevista radiofônica. | Thais Hoffmann dos Reis. | 2010 | - |
| O trabalho do professor de inglês em curso livre: na tessitura das prescrições. | Taiane Malabarba. | 2010 | <http://www.repositorio.jesuita.org.br/handle/UNISINOS/3989> |
| ENTRE A FORMAÇÃO INICIAL DE PROFESSORES DE LÍNGUA PORTUGUESA E O TRABALHO REAL: A (CO)CONSTRUÇÃO DO OBJETO DE ENSINO PRODUÇÃO TEXTUAL ESCRITA. | Anderson Carnin. | 2011 | <http://biblioteca.asav.org.br/vinculos/tede/AndersonCarnin.pdf> |
| A análise linguística como uma dimensão do estudo do gênero textual: através de projetos didáticos de gênero. | Iris Vitória Pires Lisboa. | 2014 | <http://www.repositorio.jesuita.org.br/handle/UNISINOS/4198> |
| Leitura, linguagem e letramento: o conto de fadas no Ensino Fundamental. | Mônica Assunção Mourão. | 2015 | <http://www.repositorio.jesuita.org.br/handle/UNISINOS/4822> |
| Projeto didático de gênero como possibilidade para promover a aprendizagem de um gênero oral. | Jane Engel Correa. | 2016 | - |
| PROJETO DIDÁTICO DE GÊNERO: Retomando práticas e avaliando. | Fernanda Vanessa Machado Bartikoski. | 2017 | <http://www.repositorio.jesuita.org.br/handle/UNISINOS/6089> |

**Teses de Doutorado**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Nome** | **Orientando** | **Ano** | **Link de acesso** |
| Escrita: esse obscuro objeto de desejo. | Márcia Cristina Correa. | 2002 | <http://www.lume.ufrgs.br/handle/10183/166066> |
| Processo inicial de competência profissional docente: por uma análise multimodal do trabalho real/concretizado. | Rafaela Fetzner Drey. | 2011 | <http://www.repositorio.jesuita.org.br/handle/UNISINOS/4077> |
| O processo de construção do letramento acadêmico em língua portuguesa por surdos universitários. | Vanessa Dagostim Pires. | 2014 | <http://www.repositorio.jesuita.org.br/handle/UNISINOS/4488> |
| Docência de Língua Materna: o professor como ator de seu próprio agir. | Alessandra Preussler de Almeida. | 2015 | <http://www.repositorio.jesuita.org.br/handle/UNISINOS/4945> |
| O percurso do agir interacional no trabalho docente: do projeto de ensino às participações inesperadas na sala de aula de língua inglesa. | Taiane Malabarba. | 2015 | <http://www.repositorio.jesuita.org.br/handle/UNISINOS/4905?locale-attribute=en> |
| Na escrita do professor, um percurso possível para a análise de (seu) desenvolvimento profissional. | Anderson Carnin | 2015 | <http://www.repositorio.jesuita.org.br/bitstream/handle/UNISINOS/3761/Anderson%20Carnin.pdf?sequence=1&isAllowed=y> |
| Quando a linguística encontra a linguagem: da escrita de Emile Benveniste presente no Dossiê Baudelaire ao estudo semiológico de uma obra literária. | Sabrina Vier | 2016 | <http://www.repositorio.jesuita.org.br/handle/UNISINOS/5270> |
| Trabalho docente e a renormalização atorial. | Cláudia Redecker Schwabe. | 2017 | <http://www.repositorio.jesuita.org.br/handle/UNISINOS/6753> |